



GRUFFAZ ZOLO (NOUVELLE CRÉATION).

APRÈS AVOIR ARPENTÉ LES SCÈNES DE FRANCE ET DE NAVARRE CES 10 DERNIÈRES ANNÉES, 5 ALBUMS AU COMPTEUR (UN AUTRE EN PRÉPARATION), 2 RECUEILS, CRÉATEUR D'UN PETIT LABEL RURAL (LA BELLA RITA), D'UN FESTIVAL PLURI-ANNUEL ET INTER-DÉPARTEMENTAL (FESTIVAL ITINÉRANT DES FOURS À PAINS SONORES) AINSI QU'INVESTI PENDANT 3 ANS AU SEIN DU BUREAU (SECRÉTAIRE) DE LA FEPPRA (FÉDÉRATION DES ÉDITEURS ET PRODUCTEURS PHONOGRAPHIQUES DE RHÔNE ALPES) QUI EST DEvenu MAINTENANT GRAND BUREAU. PASCAL GRUFFAZ EN A DES CHOSES À DIRE : C'EST CHOSE FAITES !!!

AVEC CE NOUVEAU SPECTACLE IL ALTERNE ENTRE LA CONFÉRENCE GESTICULÉE ET LA CHANSON AUTOUR DU THÈME DE L'INDUSTRIE DU DISQUE. UN CLAVIER, QUELQUES INSTRUMENTS INSOLITES ET PAS MAL DE VERBIAGE LE TOUT POUR UNE HEURE OÙ L'ON OUBLIERA PAS DE RIRE !

LE PITCH : GRUFFAZ À SIGNER IL Y A 10 UN CONTRAT D'ARTISTE AVEC UNE MAISON DE DISQUE ... TOUT DEVAIT BIEN SE PASSER ... MAIS C'ÉTAIT SANS COMPTER SUR L'EFFONDREMENT DE L'INDUSTRIE DU DISQUE, LA DUPLICITÉ DES GRANDES MAJORS, LES CRISES EXISTENTIELLES ETC ... ARRIVERA IL À SE SORTIR DE SE MAUVAIS PAS ?

TEASER 2017 :

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=P1VUJY0CZ5W](https://www.youtube.com/watch?v=P1VUJY0CZ5W)

TEASER 2013 : [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=S18ZACAK5Sc](https://www.youtube.com/watch?v=s18ZACAK5Sc)



Pascal Gruffaz a présenté son nouveau spectacle



Pascal Gruffaz lors de son solo à la médiathèque, une sorte de conférence gesticulée saupoudrée d'humour.

Pascal Gruffaz a concocté un nouveau spectacle intitulé "Gruffaz zolo" qu'il a présenté dernièrement en avant-première à la médiathèque à l'occasion de la mise en place de la borne de téléchargement de musique 1D Touch.

À l'issue de son solo, il a confié : « Vu que c'était la première fois que je le jouais, j'avais un peu d'appréhension mais je suis plutôt content : mes gesticulations ont fonctionné, le public s'est laissé porter durant une heure vingt et a ri de bon cœur. »

Au cours de ce nouveau spectacle, Pascal Gruffaz évoque sa carrière et son parcours avec plus de 600 concerts à son actif depuis une quinzaine d'années et

donc une très grosse expérience dans le milieu de la musique.

« Le fil rouge de ce spectacle dévoile les arnaques du show-biz »

« Le fil rouge de ce spectacle, précise-t-il, dévoile les arnaques du milieu du show-biz, et de l'audio business ».

"Gruffaz Zolo" est rythmé par l'alternance entre ses chansons et une sorte de conférence gesticulée saupoudrée d'humour. Il y défend : « la diversité de la musique enregistrée qui est primordiale. Se contenter de ce que les grosses majors (principales sociétés de productions musicales, NDLR) nous proposent serait renier la richesse de

notre patrimoine. »

Pascal Gruffaz est membre du bureau de la Fédération des éditeurs et producteur phonographique Rhône-Alpes (FEPPRA). Il affirme : « Il est tout à fait logique que j'aie défendu la musique enregistrée là où on peut la trouver en prêt. D'autant que les bornes 1D Touch, comme celle que je viens d'inaugurer à la médiathèque avec mon spectacle, se développent dans les médiathèques, et que la FEPPRA a pris une part active dans ce développement. »

Jusqu'au 30 mai, le public peut découvrir la plateforme de streaming 1D Touch dans les Médiathèques du Trièves.

Pascal Gruffaz en solo ce soir à la médiathèque



Pascal Gruffaz présente son nouveau spectacle ce soir, à la médiathèque, à l'occasion de la mise en place de la borne de téléchargement de musique indépendante "1D Touch".

Les musiques indépendantes sont à l'honneur, dans les médiathèques du Trièves avec "1D touch" (prononcez "indé touch").

Et à l'occasion de la mise en place de la borne de téléchargement de musique 1D Touch à la médiathèque de Mens, Pascal Gruffaz présente ce soir, à 20 h 30 son nouveau spectacle "Solo", où se croisent des chansons, de drôles d'histoires d'amour, le marché du disque et, bien sûr, quelques divagations... Une soirée proposée par la Communauté de communes du Trièves, le Réseau des médiathèques du Trièves et le Service de la lecture publique de l'Isère, dans le cadre des "Mots en balade".

Une plateforme pour la musique indépendante

Mais qu'est-ce que c'est, "1D touch"? Il s'agit de la première plateforme de streaming "équitable" entièrement centrée sur la création indépendante, et qui rime avec une juste rémunération pour les artistes.

Vous pouvez plonger au cœur des musiques indépendantes grâce au dispositif tactile, sur place, à la médiathèque de Mens, et continuer à les explorer depuis votre ordinateur, mobile ou tablette, en créant votre compte gratuitement. En effet, l'abonnement est pris en charge par le Service de la lecture publique du Département de l'Isère.

Jusqu'au 30 mai 2016 à Mens

Vous pouvez accéder à la borne tactile à la médiathèque de Mens du 6 avril au 30 mai 2016.

Demandez votre identifiant dans les médiathèques du Percy, de Monestier-de-Clermont ou de Mens, et accédez gratuitement à la plateforme 1D touch jusqu'à fin 2016.

Attention toutefois : le nombre de comptes est limité, et les comptes sont réservés aux abonnés du Réseau des médiathèques du Trièves (1 compte par abonnement famille maximum.).

F.M.

CONTACT LA BELLA RITA

bellaritadiffusion@gmail.com // www.gruffaz.fr // <https://www.facebook.com/gruffaz2014/?ref=hl>



SIRET 752 705 830 0012 APE 9002Z